

Gud være os nådig

Roligt ♩ = ca 72

Niels la Cour

S *p* Gud væ - re os nå - - - - -

A *p* - - - - - Gud væ - re os

T *p* Gud væ - re os nå - - - - -

B *p* - - - - - Gud væ - re os

4

- - dig og vel - sig - ne os, Gud væ - re os

nå - dig og vel - sig - ne os,

- - dig og vel - sig - ne os,

nå - dig og vel - sig - ne os,

8

nå - - - - - dig og vel - -

Gud væ - re os nå - dig og vel - -

Gud væ - re os nå - - - - - dig og vel - -

Gud væ - re os nå - dig og vel - -

12

Four-part musical setting for measures 12 and 13. The music is in 8/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: - sig - ne os. Han la - - - de sit. The parts are Soprano, Alto, Tenor, and Bass.

- sig - ne os. Han la - - - de sit

- sig - ne os. Han la - - - de sit

- sig - ne os. Han la - - - de sit

- sig - ne os. Han la - - - de sit

14

Four-part musical setting for measures 14 and 15. The music is in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: an - sigt ly - - - se o - ver os, han. The parts are Soprano, Alto, Tenor, and Bass.

an - sigt ly - - - se o - ver os, han

an - sigt ly - - - se o - ver os, han

an - sigt ly - - - se o - ver os, han

an - sigt ly - - - se o - ver os, han

17

Four-part musical setting for measures 17 and 18. The music is in 4/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: la - - - de sit. The parts are Soprano, Alto, Tenor, and Bass.

la - - - de sit

la - - - de sit

la - - - de sit

la - - - de sit

20

an - sigt ly - se o - ver os.

an - sigt ly - se o - ver os.

an - sigt ly - se o - ver os.

an - sigt ly - se o - ver os.

23

Gud væ - re os nå - - - -

Gud væ - re os

Gud væ - re os nå - - - -

Gud væ - re os

26

- - dig og vel - sig - ne os, og vel - -

nå - dig og vel - sig - ne os, og vel - -

- - dig og vel - sig - ne os, og vel - -

nå - dig og vel - sig - ne os, og vel - -

29

- sig - ne os, og vel - sig - ne os.

- sig - ne os, og vel - sig - ne os.

- sig - ne os, og vel - sig - ne os.

- sig - ne os, og vel - sig - ne os.

32 *Meget langsomt*

A - men, a - men, a - - - - men.

A - men, a - men, a - - - - men.

A - men, a - men, a - - - - men.

A - men, a - men, a - - - - men.